



آیین نامه

دوازدهمین جشنواره فیلم
کوتاه دانشجویی نهال



شرایط آیین نامه ای بخش فیلم:

- آثار ارسالی به جشنواره باید مطابق با موازین جمهوری اسلامی باشند.
- جشنواره در 2 بخش اصلی (مسابقه) و جنبی (خارج مسابقه) با موضوع آزاد برگزار میشود.
- فیلم ها در 5 شاخه: داستانی، مستند، انیمیشن، تجربی و فیلم سال اولی به رقابت میپردازند.
- فیلم ها در 2 بخش: زیر 15 دقیقه و بالای 15 دقیقه (تا حد اکثر 45 دقیقه) در مسابقه شرکت می کنند.
- لازم به ذکر است که فیلم ها با توجه به مدت زمان شان (با احتساب تیتراژ) به طور خودکار در این 2 بخش طبقه بندی می شوند.
- کارگردان و یا کارگردانان اثر میبایست دانشجو باشند و این امر مستلزم ارائه گواهی اشتغال به تحصیل معتبر از دانشگاه مربوطه می باشد.
- متقاضیان شرکت در مسابقه فیلم سال اولی میبایست ورودی سال 93 مقطع کاردانی و یا کارشناسی باشند.
- فیلم های ارسالی میبایست تولید سال 1392 به بعد باشند.
- آثار ارسالی می بایست در دوره های قبلی جشنواره شرکت نداشته باشند.
- سال تولید اثر حتما باید در تیتراژ پایانی قید شود.
- نسخه dvd اثر به منظور بهره برداری فرهنگی در آرشیو دبیرخانه نگهداری خواهد شد.
- دبیرخانه جشنواره مجاز است به منظور معرفی و تبلیغات جشنواره به صورت محدود از آثار راه یافته به جشنواره استفاده نماید. به همین علت مسئولیت صحت اطلاعات فرم ثبت نام و عناوین آثار بر عهده شرکت کننده است.
- به تقاضاهایی که مدارک آنها به طور ناقص ارسال گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- در صورت عدم رعایت هرکدام از قوانین و ضوابط، دبیرخانه از پذیرش آثار ارسالی معذور می باشد.
- خارج کردن اثر از جشنواره پس از بازبینی اولیه به هیچ عنوان امکان پذیر نمی باشد.
- ارسال آثار به جشنواره به معنای قبول تمامی مقررات جشنواره می باشد.
- موارد پیش بینی نشده در مقررات جشنواره، که در فراخوان منظور نگردیده است، پس از اتخاذ تصمیم نهایی توسط دبیرخانه جشنواره به اطلاع فیلمساز خواهد رسید.

شرایط فنی ارسال آثار:

فیلم ها میبایست در 2 نسخه (بازبینی) و (نمایش) و با توجه به شرایط زیر(بر روی دی وی دی و به صورت جداگانه) به دبیرخانه جشنواره ارسال شوند:

نسخه نمایش:

فیلمسازی که روی سیستم عامل "ویندوز" کار کرده اند:

(H264)Mpeg4

و فیلمسازی که روی سیستم عامل "مک" کار کرده اند:

(H264)MOV

نسخه بازبینی:

یک نسخه کپی از اثر با فرمت "دی وی دی" به طوری که بر روی سیستم های خانگی قابل نمایش باشد.

* لازم به ذکر است که نسخه نمایش و بازبینی نسخه نهایی بوده، به هیچ عنوان قابل تعویض نمی باشند و همزمان با هم تحویل گرفته میشوند.

.....

شرایط آئین نامه ای بخش عکس فیلم:

در دو بخش:

- 1- عکس صحنه و پشت صحنه فیلم‌های ارسالی به جشنواره
- 2- آثار عکاسان دانشجو از صحنه و پشت صحنه فیلم‌ها (اعم از بلند و کوتاه) برگزار میشود.

عکاس آثار می‌بایست دانشجو باشد.

آثار ارسالی می‌تواند به صورت دیجیتال، آنالوگ اسکن شده، سیاه و سفید یا رنگی باشد.

آثار باید با فرمت JPEG و TIFF بر روی CD ارائه شود.

تعداد عکس‌های ارسالی: 6 قطعه (صحنه و پشت صحنه)

راه یافتگان به بخش مسابقه عکس فیلم، که اسامی آن‌ها پس از بازبینی اعلام می‌شود، باید آثار خود را به صورت چاپ شده با مشخصاتی که متعاقباً اعلام می‌شود به دبیرخانه ارائه دهند یا جشنواره چاپ آن‌ها را به صورت دیجیتال به عهده می‌گیرد ولی هیچ مسئولیتی در قبال آثاری که نیازمند تکنیک چاپی خاصی هستند نمی‌پذیرد.

.....

شرایط آیین نامه ای بخش پوستر:

در دو بخش:

1- پوستر فیلم های ارسالی به جشنواره

2- مخصوص طراحان پوستر دانشجوی از فیلمها) اعم از بلند، کوتاه و (*Fan Made

طراح پوستر میبایست دانشجو باشد.

تعداد پوستر های ارسالی حد اکثر 3 عدد می باشد.

تاریخ خلق اثر باید از ابتدای سال 90 به بعد باشد.

استفاده از حروف لاتین در طراحی پوستر بلامانع است.

آثار باید با دو فرمت JPEG و TIFF با مود CMYK بر روی CD ارائه شود.

راه یافتگان به بخش مسابقه پوستر، که اسامی آنها پس از بازبینی اعلام می شود، باید آثار خود را به صورت چاپ شده با مشخصاتی که متعاقباً اعلام می شود به دبیرخانه ارائه دهند یا جشنواره چاپ آنها را به صورت دیجیتال به عهده میگیرد ولی هیچ مسئولیتی در قبال آثاری که نیازمند تکنیک چاپی خاصی هستند نمیپذیرد.

* پوسترهای Fan Made شامل پوسترهایی میشود که طراحان آزاد، برای فیلم های مورد علاقه ی خود اعم از ایرانی و خارجی طراحی کرده اند.

* بعد از بازبینی هر دو بخش، زمانی دو هفته ای برای آماده سازی آثار و ارایه ی آنها به جشنواره در نظر گرفته شده است.

* چاپ آثار به دلیل عدم توانایی جشنواره در چاپ همه ی آثار به صورت اُفست (به دلیل دارا بودن بالاترین کیفیت) به خود طراح واگذار شده. این به این معنی نیست که آثار نمیتواند به صورت چاپ دیجیتال باشند.

بدیهی است در صورت عدم تکمیل اطلاعات و مدارک فوق الذکر دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال آثار ارسالی نخواهد داشت .